

Equipment DMG Studio

Kameras und Mischer

Anzahl	Typ	Features
1	Blackmagic Atem mini Extreme ISO	Für bis zu 8 Kameras und separater Aufzeichnung inkl. Davinci schnitt File zum einfachen Anpassen des Schnittes.
3	Blackmagic Pocket 6k G2	Für Livestreams und Aufzeichnungen im Studio
2	Sigma 24-105 F4 EF	
1	Sigma 10-20 F3.5 EF	
1	Teleprompter	Per Monitor (PC, MAC) ansteuerbar.
1	Stream Deck Makrosteuerung	
1	Blackmagic Atem mini-Pro	Secondary Mischer
1	Streaming PC	Windows, Viele Monitor Ausgänge.
1	TV 55 Zoll	4k, auf Stand fuß mit Rollen
5	HDMI Kabel 10m	

Audio

Anzahl	Typ	Features
1	Zoom H8	8 XLR inputs
2	Rode Wireless Go II	Insg Bis zu 4 Ansteckmikros gleichzeitig.
1	Hängemikrofon Audix ADX 40	Atmo / Boom
1	Bluetooth / Klinke Boxen	

Licht

Das DMG-Studio bietet ein sehr flexibles Beleuchtungssystem. Durch RGB ist jede Lichtfarbe und Stimmung möglich. Leichte LED-Matten und Tube Lights helfen beim schnellen Einrichten und Umbauen des Licht Setups.

Anzahl	Typ	Features
2	CineFLEX HUE "4FT-2L" 250W – RGBW	Leichte RGB LED-Matte. <ul style="list-style-type: none"> • 250 W • CCT 2800-10000K • 122x46x1 cm • inkl. Mattbox und Grid • V-Mount Akku oder Netzteil
1	CineFLEX HUE "L" 100W RGB	Mobile RGB LED–Matte mit "Dome". <ul style="list-style-type: none"> • 100 W • CCT 2800-10000 • 61x46x1 cm • inkl. Dome • V-Mount Akku oder Netzteil
4	CineTUBE HUE 120	<ul style="list-style-type: none"> • 50 W • RGB • CCT 2200K – 10000K • 120 cm x 4,5 cm • 30+ Lichteffekte
1	CineLED s300-C – Skypanel	Großes SkyPanel mit sehr weichem Licht. <ul style="list-style-type: none"> • 350 W • RGB • CCT 2800K – 10000K • 83x41x13 cm • 2 V-Mount Akku oder Netzteil
1	Spotlight Cinelight F3000BC	Kräftiges Spotlight mit Barn Doors. <ul style="list-style-type: none"> • 300 W • Bicolor • CCT 2800K – 6500K
1	Kino Flo Housing für die Cine Tube HUE 120	4 Tubes können zu einem Kino Flo kombiniert werden.
1	DMX512 Lichtsteuerung	
3	smallrig rc120b	Dauerlicht
1	Maskenspiegel	mit Kunst und Tageslicht

Stands und Befestigungen

Anzahl	Typ	Features
1	Heavy Duty Combo Stand mit Rollen	
5	C-Stand mit Ausleger	
3	Teleskop Deckenhalterung	
	Diverses Grip	Super Clamps, Croco...
1	Drehteller 60 cm	Tragelast 40 kg
2	Floppy	Diverse Flags in vielen Größen

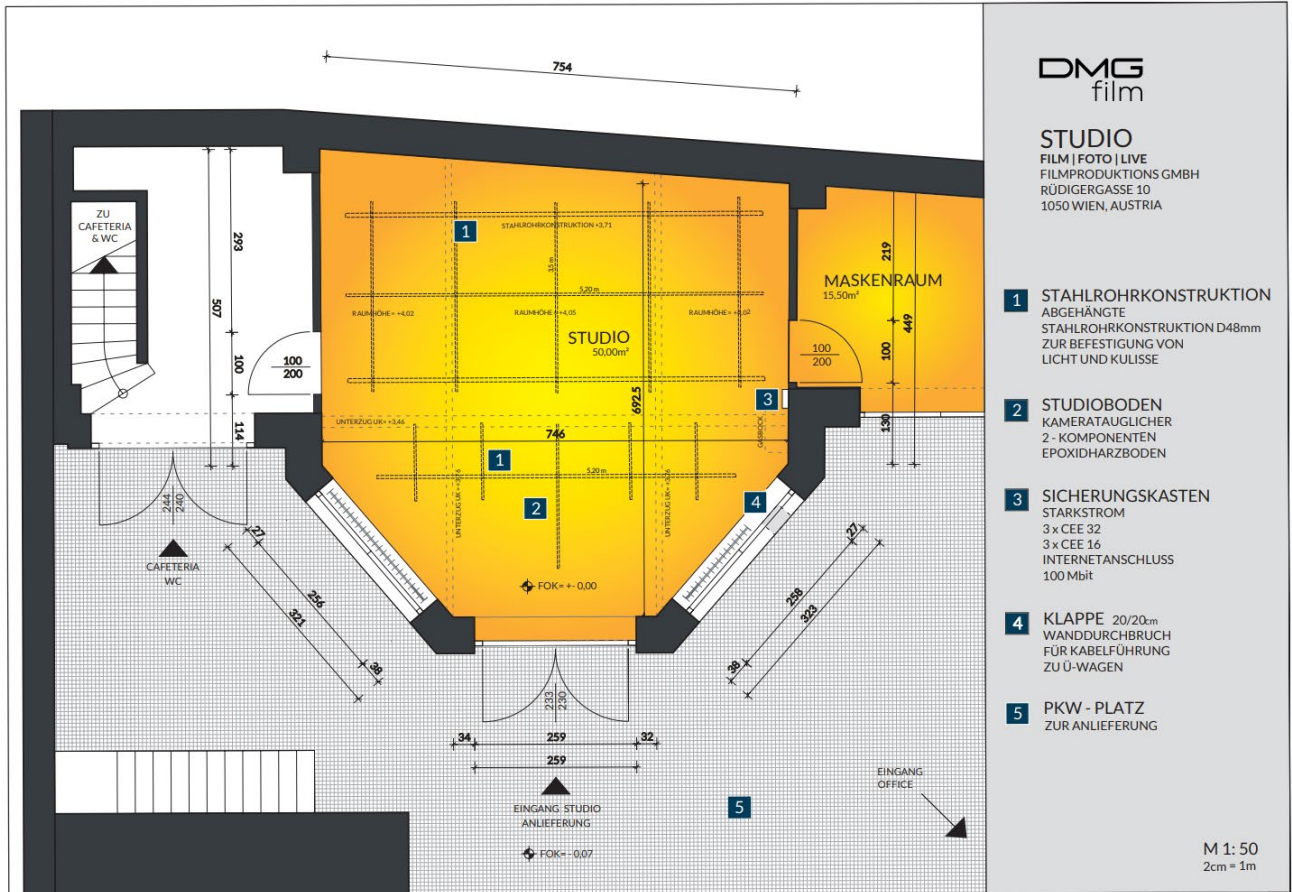
Hintergründe

Anzahl	Typ	Features
1	Molton Schwarz	auf Schiene
5	Molton Grau	auf Schiene
1	Greenscreen	8x12 ft (b=3,66 x h=2,44 m)
1	Greenscreen Stoff	Für Ganzkörper Aufnahmen mit Boden
1	Stairville Green Screen Roll-Up 1.5x2m	Auch Portable einsetzbar

Strom im Studio

Mehrere 16A und einen 32A Starkstrom Anschluss bieten genug Leistung für das ideale Licht Setup. Die Steckdosen sind gut im Raum verteilt und von überall zugänglich. Zusätzlich stehen Verteiler und Verlängerungskabel bereit.

Studioplan



Weitere Infos:

<https://www.dmgfilm.com/studio-mieten/>